



左頁·右頁：一樓空間為交誼場域，以兩套沙發劃分獨立區域

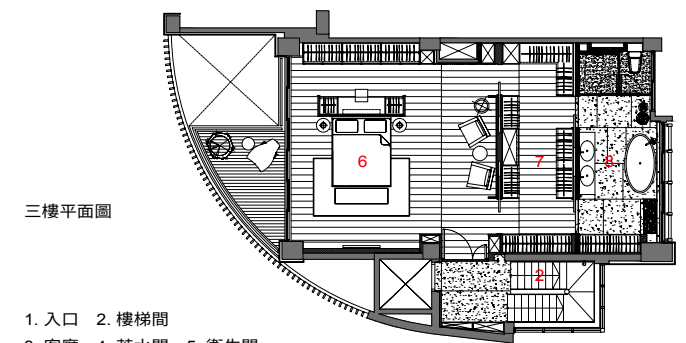


Chang's House, Taipei
台北張宅
近境制作 Design Apartment

主要設計：唐忠漢·毛繕樑
空間性質：住宅
空間面積：893 m²
主要建材：鍍鈦鐵件·石材·木皮·石皮·茶玻·不鏽鋼
座落位置：台北市中山區
影像：MW Photo INC.
採訪：吳佳陵

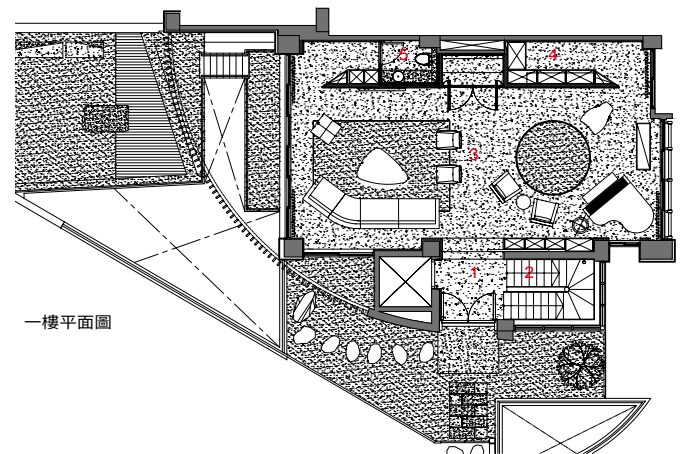
本案座落於台北陽明山區，悠閒清靜的周圍環境令人十分羨慕。此宅內部規劃由毛胚進行客變，使用成員為一對夫婦和兩名女孩，業主在熟稔設計師的表現手法和設計理念後，便給予設計師唐忠漢十足的信任和自由地發揮之處，如何串聯起各樓層的空間氛圍和獨有風采，便是本案的主要課題。住宅的地下層空間梯廳處以大面積石材量體引導至廚房和餐廳區域，方正的格局提供完整機能，中島後方設有酒窖，擺放業主蒐藏的佳酒，三米二的長型餐桌可容納多人一同用餐，將此空間設為生活重心，開啟日常交流。一樓空間為交誼場域，偌大寬敞的格局條件，使空間呈現大器面貌，為了使空間獨樹一格，中間區域以展示量體作為核心靈魂，以不同的兩套沙發分別劃分獨立區域，舒適的室內環境和戶外庭院亦自然地裡外串聯。

二樓為兩名女孩的獨立臥室，在相似的空間條件，如何營造豐富獨立的場域，是此層樓的規劃核心，設計師依據使用者的喜好，讓臥室呈現女孩的個性和特質。一間風格華麗優雅，以鍍鈦金屬收邊，地坪採用羽翼拼法，整體空間時尚又強烈；另一間以灰色作為主要色調，以低調沉穩的面貌呈現，簡約的線板完美融入空間又不失女孩氣質。三樓主臥室空間，以流動概念串連各個區域，以黑色鍍鈦、安格拉珍珠大理石和溫潤木皮營造人文簡約氛圍。此外，位於最高樓層的多功能空間，可作為視聽空間，亦有一間客房，設計語彙與一樓空間相互呼應。本案屏除繁複多變的線條，以簡潔俐落為主，注重材質的運用，減少過多人工雕琢的痕跡，使材質靜靜地闡述生活。



三樓平面圖

- 1. 入口 2. 樓梯間
- 3. 客廳 4. 茶水間 5. 衛生間
- 6. 主臥室 7. 更衣間 8. 主臥衛浴



一樓平面圖



左頁：三樓主臥室空間，以流動概念串連各個區域
右頁：地下層的餐廚空間，可容納多人一同用餐

